

החברה לאמנות ולתרבות בהרצליה בע"מ (חל"צ)
קול קורא לאיתור אמן ואיש תרבות מתחומי ידע שונים
לשכירות חלל סטודיו במשכן האמנים בהרצליה

1. החברה לאמנות ולתרבות בהרצליה בע"מ (חל"צ) (להלן: "המזמין") מזמינה בזאת אמנים מתחומי ידע שונים, המבקשים לשכור חללי סטודיו במסגרת משכן האמנים, המצוי ברחוב יודפת 7, בהרצליה (להלן: "חלל הסטודיו" ו-"משכן האמנים", בהתאמה), להגיש פניות מתאימות.
 2. משכן האמנים הוא מרחב פעולה יצירתי ומשתנה תדיר, התומך ביצירה, בהפקה, בהצגה ובהפצה של אמנות עכשווית ובכל תחומי האמנות והתרבות.
 3. לשם כך, מפעיל מרכז האמנים במסגרתו תכניות שהות אמן, חלל תצוגה וחללי עבודה לאמנים.
 4. משכן האמנים מנוהל ומופעל על ידי המזמין, אשר הינו "תאגיד עירוני", בבעלות מלאה של עיריית הרצליה (להלן: "העירייה"), לצד גורמי אמנות ותרבות אחרים בעיר הרצליה.
 5. **משכן האמנים מבקש לאתר אמן מתחומי ידע שונים (סופרים, משוררים, צלמים וכיוצא באלה ואמנים מכל תחומי היצירה), אשר יעביר את מרכז עשייתו למתחם משכן האמנים ויצטרף לקהילה גדלה והולכת של אמנים, אוצרים, חוקרים ושותפים, מהארץ והעולם, מתחום האמנות ומחוצה לו.**
 6. במסגרת הפעילות בהתאם לקול קורא זה, יעביר האמן שייבחר במסגרת הליך זה את מרכז עשייתו האמנותית (בהתאם להצעתו במסגרת קול קורא זה) לחלל הסטודיו במשכן האמנים.
 7. האמן איתו מבקש המזמין להתקשר הינו כזה העומד במלוא תנאי הסף המפורטים להלן, במצטבר: (א) המדובר באמן פעיל; **ובנוסף (ב)** האמן עוסק בתחום פעילותו (האמנותי) כעיסוקו העיקרי במהלך, לכל הפחות, 4 (ארבע) השנים האחרונות שקדמו למועד פרסום קול קורא זה (לעניין זה, לימודים לתואר במוסד אקדמאי בתחום האמנות יכול להיחשב כשנת ניסיון אחת).
 8. בנוסף ומבלי לגרוע מתנאי הסף המקצועיים, כאמור בסעיף 7 לעיל, יעמדו הגורמים המבקשים להציע עצמם להתקשרות עם המזמין במלוא התנאים המנהלתיים המפורטים להלן, במצטבר:
 - 8.1 הפונה הינו תושב ישראל.
 - 8.2 הפונה אינו מצוי תחת צו כינוס נכסים ו/או צו פשיטת רגל ו/או הליכים משפטיים דומים ולרבות במסגרת צווים זמניים כאמור לעיל.
 - 8.3 הפונה אינו חייב, במועד הגשת הפנייה, חוב ו/או תשלום כלשהו לעירייה ו/או למזמין בקשר עם התקשרויות קיימות ו/או התקשרויות קודמות עם העירייה ו/או המזמין.
 - 8.4 לא מתקיים בין הפונה לבין העירייה ו/או המזמין ניגוד עניינים. יובהר, כי התקשרות המזמין עם הפונים הינה בכפוף לתנאי זה ולהצהרות הפונים.

מודגש, כי התנאים המנויים בסעיפים 8.1 עד 8.4 (כולל) לעיל הינם תנאים מצטברים.
 9. למען הסר ספק מובהר ומודגש, כי אין להגיש פנייה במענה לקול קורא זה על ידי מספר פונים במשותף.
 10. בנוסף מובהר ומודגש, כי אמנים אשר שוכרים במועד פרסום קול קורא זה חללי סטודיו במשכן האמנים מנועים מלהגיש פניות במסגרת קול קורא זה, ואלו יוכלו לעשות כן רק בהתאם לפרסומים עתידיים של קולות קוראים ובחלוף, לפחות, 3 (שלוש) שנים מתום תקופת השכירות הקודמת של חללי הסטודיו.
 11. תוכן הפנייה.
- על הפונים להגיש את הבקשות התואמות את הוראות קול קורא זה, במסמך בפורמט PDF (קובץ אחד), הכולל את הסעיפים כמפורט לעיל ולהלן, ואשר גודלו הסופי לא יעלה על 10MB, וזאת עד ולא יאוחר מאשר יום 05.05.2025 בשעה 15:00 לכתובת הדואר האלקטרוני: info@theartistsresidence.org באחריות הפונים לוודא את קבלת הודעת הדואר האלקטרוני בטלפון: 09-9510601.
- הצעות שתגענה לאחר המועד הנ"ל לא תתקבלנה ולא תידונה.**
- אין לשלוח הצעות בדואר ו/או בפקס.**

על הפונים לצרף לפנייתם את כל המסמכים המפורטים להלן :

- 11.1 **קורות חיים מפורטים ועדכניים**, מודפסים בעברית, ובהם יפורטו, באופן מדויק, מלוא התנאים, אשר פורטו בסעיף 7 לעיל.
- 11.2 **הצהרת אמן**, הכוללת מידע בסיסי אודות עבודת האמנות, תהליכי היצירה וכדומה.
- 11.3 **תיק עבודות**, אשר יכלול מינימום של 10 (עשרה) ומקסימום של 15 (חמישה-עשר) דימויים, בצירוף כותרת לכל עבודה ("דימוי"), מדיום ושנה.
ניתן להוסיף טקסט קצר ביחס לכל עבודה.
כמו כן, ניתן לצרף קישורים לעבודות וידאו (בנוסף לסיסמה, אם וככל שנדרשת).
- 11.4 **מכתב פנייה**, ובמסגרתו יתאר הפונה את מחשבותיו ותכניותיו לשנות השהות במשכן האמנים, ובכלל זה, חשיבות הסטודיו בפרקטיקה האמנותית של הפונה וכן את אופן השתלבותו בפעילות הקהילתית / חברתית של משכן האמנים.
- מודגש, כי הזוכה בהליך זה יידרש - כתנאי לזכייתו בהליך ולתקופת השכירות - להשתתף בפעילות למען הקהילה באופן שיוצע על ידו במסגרת פנייה זו וכפי שיאושר, בין באופן מלא ובין בתנאים שיקבע המזמין, ותשומת לב המשתתפים בהליך זה מופנית להוראות ההסכם בכלל ולנספח ג' להסכם באופן מיוחד.**
- 11.5 **צילום תעודת הזהות** של הפונה, לאישור התנאי האמור בסעיף 8.1 לעיל.
- 11.6 הצהרת הפונה ולפיה הוא אינו פועל תחת צו כינוס נכסים ו/או צו פשיטת רגל ו/או הליכים משפטיים דומים ולרבות במסגרת צווים זמניים כאמור לעיל, בנוסח נספח א' המצ"ב, לאישור התנאי האמור בסעיף 8.2 לעיל.
- 11.7 הצהרה הפונה ולפיה הוא אינו חייב במועד הגשת הפנייה חוב ו/או תשלום כלשהו לעירייה ו/או למזמין בקשר עם התקשרויות קיימות ו/או התקשרויות קודמות עם העירייה ו/או המזמין, בנוסח נספח א' המצ"ב, להוכחת התנאי האמור בסעיף 8.3 לעיל.
- 11.8 הצהרת הפונה ולפיה לא מתקיים בין הפונה לבין העירייה ו/או המזמין ניגוד עניינים, בנוסח נספח א' המצ"ב, וזאת להוכחת התנאי האמור בסעיף 8.4 לעיל.
- 11.9 היה והפונה מבקש כי חלק מבין המסמכים ו/או הנתונים בפנייתו יהיו חסויים מהצגה בפני מציעים אחרים - עליו לציין זאת באופן מפורש ובנוסף לפרט את טעמיו בסוד מקצועי ו/או בסוד מסחרי.
פונה אשר לא יציין זאת כאמור יראוהו כמי שהסכים לחשיפת הצעתו כולה.
- מובהר, כי הוועדה המקצועית של המזמין העוסקת בהליך זה (להלן: "הוועדה המקצועית"), תהא רשאית, על פי שיקול דעתה הבלעדי, להציג בפני מציעים, שלא זכו במסגרת קול קורא זה, כל מסמך ו/או נתון, אשר להערכתה המקצועית אינו מהווה סוד מקצועי ו/או סוד מסחרי, והוא דרוש על מנת לעמוד בהוראות הדין (ואף אם הפונה ביקש להטיל חיסיון על מסמך כאמור, או חלקו).
- 11.10 עוד מובהר, כי המזמין יהא רשאי לדרוש מאת כל פונה, לאחר הגשת הצעתו כמתואר לעיל, להעביר את פנייתו והמסמכים המצורפים אליה גם באמצעים אחרים, לרבות באמצעות אמצעים אלקטרוניים אחרים במסגרת אתרי האינטרנט של משכן האמנים ו/או המזמין (החברה לאמנות ולתרבות הרצליה בע"מ (חל"צ)), ומציע שיידרש כאמור יהא חייב להעביר את הפנייה בדרך כאמור בתוך לוח הזמנים שייקבע על ידי המזמין.
12. **הטיפול בפניות.**
- 12.1 החלטה בקשר לפניות תתקבלנה, כאמור, בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי של הוועדה המקצועית, והכל באופן שימקסם את תועלות פעילות משכן האמנים ותוך שקלול מלוא ההיבטים הציבוריים, ולרבות הקריטריונים המפורטים להלן:
- 12.1.1 האיכות המקצועית של העבודות המוצגות על ידי הפונה.
- 12.1.2 נכונות הפונה לתרום לסביבת הפעולה של משכן האמנים והיתכנות ממשית לכך.

- 12.1.3 פעילות הפונה בשדה האמנות ("ניסיון קודם ומוכח").
- 12.1.4 חשיבות קיומו של הסטודיו בפרקטיקה האמנותית של הפונה.
- 12.2 הוועדה המקצועית תורכב מבין ה"ה המפורטים להלן:
- 12.2.1 מנהל משכן האמנים.
- 12.2.2 נציג/ה המזמין (החברה לאמנות ולתרבות הרצליה בע"מ (חל"צ)).
- 12.2.3 איש מקצוע מתחומי האמנות (אמנים / אוצרים).
- 12.3 בנוסף מודגש, כי תנאי מתלה לזכיות פונה כלשהוא בהליך פנייה זה ו/או לכניסה לתוקף של התקשרות המזמין עם הפונה הנ"ל הינה **חתימת הסכם במישרין בין המזמין לבין הזוכה**, וזאת בנוסף המצורף למסמכי קול קורא זה כחלק בלתי נפרד הימנו (להלן: "ההסכם").
- מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל מודגש, כי תקופת השכירות של חלל הסטודיו הינה מוגבלת. הגורם אשר ייבחר על ידי הוועדה המקצועית ישכור את חלל הסטודיו לתקופה מצטברת (כולל תקופות אופציה) של **שלוש שנים וחצי (42 חודשים)** לכל היותר, וזאת בהתאם להוראות ההסכם. המועד המשוער לתחילת תקופת השכירות הינו **01.07.2025**.
- דמי השכירות החודשיים, אשר ישלם הזוכה בהליך זה, יעמדו על **מחיר מסובסד של 770 ש"ח** (שבע מאות ושבעים שקלים חדשים).
- 12.4 מודגש, כי הוועדה המקצועית תדון **אך ורק** בפניות, אשר תעמודנה **במלוא** תנאי הסף המקצועיים כמפורט בסעיף 7 לעיל, **ובנוסף במלוא** תנאי הסף המנהלתיים כמפורט בסעיף 8 לעיל, ואשר אליהם יצורפו **מלוא** המסמכים המתאימים ובהתאם להוראות סעיף 11 לעיל.
- 12.5 המזמין מבקש להדגיש, כי המזמין אינו מתחייב לקבל במסגרת הליך זה הצעה כלשהיא.
- 12.6 מודגש בזה, כי המזמין יהיה הפוסק הבלעדי באיזה מבין חללי הסטודיו הקיימים במשכן האמנים יזכה הפונה, ולפונה לא תהא כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה בקשר לכך.
- 12.7 מובהר ומוסכם על המשתתפים בהליך זה, כי למשתתפים לא תהא כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כלפי המזמין ו/או העירייה במקרה של הפסקת ו/או ביטול הליך זה ו/או הפסקת ו/או ביטול פעילות משכן האמנים, וזאת בכל שלב שהוא.
- 12.8 מבלי לגרוע מהאמור בסעיף 12.5 לעיל מודגש, כי במסגרת קול קורא זה ייבחר אמן אחד וזאת בהתאם למספר חללי הסטודיו הפנויים במתחם משכן האמנים במועד פרסום קול קורא זה.
- 12.9 המזמין יודיע לפונים על החלטתו ונימוקיו.
- 12.10 פונים, אשר מבקשים לקבל מידע נוסף בעניין קול קורא זה, יפנו אל משכן האמנים בשאלות ו/או בבקשות הבהרה, באמצעות מסירה אישית במשכן האמנים, או באמצעות דואר אלקטרוני info@theartistsresidence.org. ומודגש, כי על הפונה באמצעות דואר אלקטרוני לקבל אישור בהודעה חוזרת בדואר אלקטרוני בדבר קבלת פנייתו (ומודגש שלא כל חיווי אחר, דוגמת אישור בדבר קריאת ההודעה), או לוודא טלפונית, במספר הטלפון 09-9510601, את דבר קבלתה בפועל של פנייתו.
- 12.11 מודגש, כי בכל מקום בו בוצעה התייחסות בלשון זכר, הכוונה גם ללשון נקבה.

בברכה,

החברה לאמנות ולתרבות הרצליה בע"מ (חל"צ)

הצהרה - נספח א'

אני החתום/ה מטה _____ ת.ז. _____ מאשר/ת בזה כדלקמן :

1. הנני עושה הצהרה זו כחלק מפנייתי במסגרת הליך קול קורא לאיתור אמנים ואנשי תרבות מתחומי ידע שונים לשכירות חלל סטודיו במשכן האמנים בהרצליה, אשר מוגשת לידי החברה לאמנות ולתרבות הרצליה בע"מ (חל"צ) (להלן: "החברה" ו- "הקול הקורא").
2. הריני מאשר/ת, כי:
 - א. אינני פועלת/ת תחת צו כינוס נכסים ו/או צו פשיטת רגל ו/או הליכים משפטיים דומים ולרבות במסגרת צווים זמניים כאמור לעיל, וזאת לאישור התנאי האמור בסעיף 8.2 לקול הקורא.
 - ב. אינני חייבת/ת במועד הגשת הפנייה חוב ו/או תשלום כלשהו לעיריית הרצליה ו/או לחברה בקשר עם התקשרויות קיימות ו/או התקשרויות קודמות עם עיריית הרצליה ו/או החברה, וזאת לאישור להוכחת התנאי האמור בסעיף 8.3 לקול הקורא.
 - ג. לא מתקיים ביני לבין עיריית הרצליה ו/או החברה ניגוד עניינים, וזאת לאישור התנאי האמור בסעיף 8.4 לקול הקורא.
3. ידוע לי, כי החברה מסתמכת על אישורי זה במסגרת הליכי הקול הקורא.
4. זה שמי זו חתימתי ותוכן הצהרתי זו שלעיל אמת.

תאריך: _____ חתימה מלאה: _____